

In Verbo Certis

Cronici aleatorii 2

de *Julieta Carmen Pendefunda*

eseuri, istorie si critica literara
ilustrații color semnate de *Elleny Pendefunda*
biografie și bibliografie
270 p., 32 Lei

ISBN 978-973-9412-38-4

Colecția Clio 4

Poate că nu eu sunt cel mai nimerit să deschid seria de referințe dedicate operei elaborate de Julieta Pendefunda, nu pentru că îi sunt soț, iubit, tată al copiilor pe care mi i-a dăruit, ci pentru că-i sunt prieten și, împreună cu Elleny, am fost catalizatorul reunirii în buchete a florilor ei pe care le-am cules din revistele și publicațiile în care au văzut prima oară lumina tiparului textele respective. Zbaterea lăuntrică a unei femei nu poate fi descrisă decât de ea însăși. Fragmentele de viață care marchează un suflet de mamă, fiică, soră și soție nu pot fi redată decât de pana măiastră a celei care le-a trăit cu toată intensitatea și a căror amintiri vibrează cu fiecare vis sau reverie în tumultul vieții cotidiene. Opiniile sale despre ceilalți scriitori, artiști sau despre oameni în general creionează o frescă vie a timpurilor și spațiilor prin care ființa sa trece și lasă minunate gânduri, precum boarea înmiresmată a unei poiene pe care n-ai mai părăsi-o niciodată. Poesia sa e un amestec de gingășie și forță, frumusețe subjugată înțelepciunii. Am fost entuziasmat să remarc, oricât de subiectiv aș fi, că nimic din ceea ce concepe, fără teamă sau comandamente, nu e mai prejos de ceea ce realizează marile condeie. Singura mea imixtiune este și va fi aceea de a o îndemna pe mai departe să citească, să reflecteze, să scrie și să ne dăruiască mintea și sentimentele sale.

Liviu PENDEFUNDA