

# Întoarcerea profetului

## de *Liviu Pendefunda*

ISBN 978-973-9412-18-6

*Colecția Mnemos 9*

Volumul aniversar, *Întoarcerea profetului*, însumează selecții din *Falii* (cărțile 7-10) scrise între 1982-2012 A.D. și publicate din 1983 până în prezent, volume bibliofile, și la Editurile Contact internațional, RAO, Junimea și Timpul, pasaje din jurnalele scrise în perioada 1977-2011 între Iași, România și Auckland, New Zealand, între Buffalo și Montevideo, între Angkor și Rosslyn, publicate sub diferite titluri la Editura Sport-Turism, Contact internațional, RAO, Junimea și Timpul între 1987 și 2011, proză scurtă publicată în periodice sau în volumul 2 al *Farmacilor Astrale* și/sau *Căruța cu nebuni 2*, selecții din prelegerile studiilor de interferență esoterică care au văzut lumina tiparului între 1992 și 2011, sub auspiciile Spiritului Universal de către Liviu Pendefunda, ilustrate de el însuși, ținând să împodobească cu visele sale coloanele templului universal al luminii. Referințele critice au fost selectate în decursul vremii, de la debut, în urmă cu patru decenii și până azi.

**JCP**

Liviu Pendefunda scrie din cititul în stele pentru că vine din stele, pentru că el este un pelerin prin lumea aceasta care nu e a lui. Lumea lui e mult mai mare, e o galaxie îndepărtată pe care noi încă n-am descoperit-o, el ne-o descoperă câte un pic și ne arată cum s-o găsim în noi înșine. Galaxia lui e înlăuntru și în afară deodată.

Liviu Pendefunda trăiește sub semnul unei zodii ce va să vină, e zodia Apokolokintosis, luna Simbamueni, parusia lui va despărți întunericul de lumină în marele vers al lumii cântat ca o mantă mântuitoare în templul lui Zoorobabel. Liviu citește lumea noastră așa cum descifrezi sensurile unui triunghi circumscris într-un pătrat, circumscris într-un romb, circumscris într-un cerc.

**Theodor DAMIAN**

Interesat constant de orizontul valoric al Renașterii, medicul, poetul, editorul, pictorul, graficianul Liviu Pendefunda se definește prin proteismul unei creații deschisă către toate orizonturile spiritului. Medicul tratează felurite maladii, poetul imaginează armonia lumii prin confesiuni lirice sugestive, pictorul nu încetează a visa la lumina zilei și a ființei interioare, editorul valorifică meditațiile despre om și univers în eseurile publicate constant. În general, are vocația unui umanist care face din cultură un mod de a fi și un model uman demn de luat în seamă.

**Valentin CIUC** □