

Poema Spiritului sau Decalogul
Cartea celor Zece Lumini (Falii 10)

de **Liviu Pendefunda**

versuri

ilustrații color semnate de autor

postfață de **Emanuela Ilie**

Încă din paratext, *Poema spiritului sau decalogul*, noua carte de versuri semnate de Liviu Pendefunda, promite a valorifica filonul poetic atât de drag acestui scriitor racordat, ca întotdeauna, la pulsul metafizic și transdisciplinar al vizibilului. Și la fel de puțin dispus ca întotdeauna să își sacrifice miza înaltă, gravă a discursului poetic, în numele unei facile, deși îndemânoase lizibilități. Parcurgând de altfel textele din carte, cititorul are mai mult ca oricând impresia că înaintează în hățișurile unei opere complexe, căci plurivalentă semantic și ofertantă hermeneutic.

.....

Și, în definitiv, pentru un altfel de cititor decât cel înarmat – precum, nu vă ascund, chiar semnătura acestui text de escortă – cu paciență și curiozitate ... pluridisciplinară, Liviu Pendefunda are grijă să propună chiar și teme propriu-zis poetice. A se citi, din această perspectivă, asprul rechizitoriu din *Rugăciunile ignoranței*, încheiat cu o sensibilă pledoarie *pro domo*: „Precum într'un car ceresc,/ înveșmântat în hainele de stele,/ poetul trece și el/ într'o lume presupus primordială./ El însuși răspândește prin cuvinte/ ouă din metale rare sau nestemate,/ să pună în mișcare firmamentul,/ ce nu'i doar somn și moarte,/ ci misterul.../ învierii”. În adevăr, orice op sofianic nu poate fi decât poetic...

Emanuela Ilie